

Diplomový seminář

Zpracovali:

MUDr. Olga Dostálová, CSc.

Mgr. Pavel Oulovský

Seznam literatury

- má dva způsoby uvádění pořadí prvků:
 - První způsob zařazuje rok vydání publikace za nakladatele,
 - používá se vždy, citujeme-li v textu pomocí poznámek pod čarou.
 - Druhý způsob zařazuje rok vydání za jméno autora nebo autorů,
 - používá se u tzv. harvardského systému.

Struktura citace - kniha

- PŘÍJMENÍ, křestní jméno tvůrce. *Název: podnázev.* Vydání. Křestní jméno PŘÍJMENÍ dalšího tvůrce (překladač). Místo publikování: Nakladatel, Datum publikování. Název edice a číslo svazku. Standardní identifikátor. Dostupnost a přístup (pouze u digitalizovaných knih).
- Poznámka: Některé publikace mají kromě názvu a podnázvu ještě vedlejší název. Není povinné jej citovat. Pokud by se i tento psal, tak už nikoliv kurzívou, ale normálně.

Struktura citace – článek v časopisu

- PŘÍJMENÍ, křestní jméno tvůrce článku. Název článku. *Název periodika*. Rok publikování, ročník, číslo sešitu, stránky od - do. Standardní identifikátor (ISSN).

Struktura citace – příspěvek v monografii nebo ve sborníku

- PŘÍJMENÍ, křestní jméno tvůrce příspěvku. Název příspěvku. In: Křestní jméno PŘÍJMENÍ tvůrc/e,ů mateřského dokumentu. *Název mateřského dokumentu*. Vydání. Překladatel Křestní jméno PŘÍJMENÍ. Místo publikování: Nakladatel, rok publikování, rozsah stran příspěvku. Název edice a číslování. Standardní identifikátor.

Jméno autora

- Jména autorů se uvádějí v takovém tvaru, jak jsou uvedena na zdrojovém dokumentu → je-li uvedeno křestní jméno celé, píše se vždy celé, je-li uvedena pouze iniciála, může se psát iniciála, ale také se může dát, pak do hranaté závorky, celé křestní jméno, které je známo odjinud.
- V seznamu literatury tedy nemusejí být všechny citace v tomto ohledu stejné, protože ne u všech dokumentů je uvedeno celé křestní jméno autora.

Jméno autora nebo dvou autorů

- SLAVATA, Jindřich. nebo
- SLAVATA, J.
- Pokud máme několik citací od jednoho autora a není vždy uvedeno křestní jméno (které ale jinak s jistotou známe), je možno uvést:
SLAVATA, J. [Jindřich].

Před posledního autora se píše a

- SLAVATA, Jindřich a JANDA, Petr. nebo
 - SLAVATA Jindřich a Petr JANDA.
- nebo:
- SLAVATA, J. a JANDA, P.
 - SLAVATA, J. a P. JANDA

Jména tří až čtyř autorů

- SLAVATA, Jindřich, JANDA, Petr, MOUČKA, Josef a DOBROVSKÝ, Konstantin.
- SLAVATA, Jindřich, Petr JANDA, Josef MOUČKA a Konstantin DOBROVSKÝ (toto je přehlednější)
- SLAVATA, J., JANDA, P., MOUČKA, J. a DOBROVSKÝ, K.
- SLAVATA, J., P. JANDA, J. MOUČKA a K. DOBROVSKÝ
- U více autorů je možné uvést místo dalších autorů zkratku „aj.“ nebo „et al.“. Obě varianty jsou rovnocenné, ale měla by být dodržena jedna verze v celé práci.
- Výjimečně se může psát „a kol.“, je-li ve zdrojovém dokumentu uvedeno „a kol.“

Název díla a vydání

- U monografie se název píše kurzívou, u článků a příspěvků ve sborníku nikoli.
- Název časopisu se píše kurzívou.
- Kurzívou se píše název sborníku, citujeme-li z něj pouze příspěvek.
- Podtitul se odděluje dvojtečkou.

Název díla a vydání

..... . *Kapitoly systematické sociologie.*

1. vydání se nepíše. Od 2.vydání se píše.

..... . *Praktický slovník medicíny.* 5. vyd.

..... *Základy psychologie.* 6. aktualiz. vyd.

..... 4. rozš. a přeprac. vyd.

Místo vydání

- Je povinné. Nepíše se země, ale město. Pokud je to málo známé město, do závorky za městem se napíše země.
- Název místa se píše s velkým prvním písmenem, jinak je psán malými.
- Za místem se dělá dvojtečka.
- Pokud je místo vydání neznámé a není v publikaci uvedeno, píšeme [s. l.], to znamená sine loco, nebo [b. m.], což je bez místa.
- Pokud najdeme možné místo vydání jinde než v publikaci, píšeme např. [Glasgow]. Hranatá závorka zde označuje pravděpodobnost.

Překladatel

- Křestní jméno celé a před příjmením, křestní jméno malým písmem a příjmení velkým písmem.
- Přeložil Bedřich HÁJEK.
- Přeložil a kriticky upravil Jaroslav SLAVATA.
- Volně přeložil Bohuslav KONVALINKA aj.
- Přeložil Jaroslav SLAVATA a Bedřich HÁJEK.

Nakladatel

- U názvu nebo jména vydavatele se nepíše „s.r.o.“, „a synové“, „a spol.“, „and comp.“, ani jakékoliv značky.
- Nepoužívá se také u substantiva název „nakladatelství“, (tedy nikoliv Nakladatelství Grada, ale pouze Grada).
- Ne „vydavatelství“, či „Publishing“ nebo Verlag.
- Nakladatelství v češtině se užívá jedině ve spojení s adjektivem např. Psychoanalytické nakladatelství, ale nikoliv se jménem nakladatele nebo názvem, jímž je podstatné jméno např. Vyšehrad, Karolinum.
- Nepíše se název nakladatelství velkým písmem, i když je to uvedeno v záhlaví organizace. To je vyhrazeno pouze zkratkám (např. UK – Univerzita Karlova).
- Naopak se vždy vypisuje „Press“ nebo „Tisk“.

Nakladatel - pokračování

- Pokud má známější nakladatelství zkratku, pak ji použijeme a tu píšeme velkými písmeny , např . SPN, což je Státní pedagogické nakladatelství.
- Pokud nakladatele není možno zjistit, píšeme [s. n.] sine nomine – bez jména, nebo [b.n.] - bez nakladatele.

V krajním případě by zápis místa vydání a nakladatele mohl vypadat: [s. l.]: [s.n.] nebo [b. m.]: [b. n.]

Vždy se však snažme, abychom alespoň jedno z toho zjistili. Místo vydání je proti nakladatelství významnější.

Rok, stránka

- Píše se s., nikoliv str.
- Rok vydání následuje po čárce, která jej odděluje od uvedení nakladatele.
- Pokud nelze rok zjistit, píše se [s. a.] sine anno nebo [b. r.] bez roku. Po roku následuje tečka.
- U slovníků a encyklopedií uvádíme konkrétní stránku, pak je rok čárka stránka např.
-, 1998, Grada, 2012, s. 98.

Počet stran

- je údaj nepovinný, uvádět se nemusí.
- Pokud se uvádí, tak před ním je tečka za rokem vydání, např., 2008. 268 s.

UPOZORNĚNÍ

- Konkrétní stránka je po čárce za rokem vydání a s. je před číslem stránky. 2010, s. 38.
- Celkový počet stran je po tečce za rokem vydání a po uvedení čísla celkového počtu stran. 398 s.

ISBN, ISSN, DOI

- Uvedení ISBN je povinné. Před těmito písmeny je tečka a za nimi není interpunkce, následuje rovnou číslo. ISBN 80-6348-379-0. Pokud není ISBN, lze uvést EAN.
- ISSN označuje časopisy a má dvě čtveřice čísel.
- Pokud nemá novější práce uvedeno ISBN, píše se ISBN neuvedeno. Není třeba psát „ISBN neuvedeno“ u českých prací vydaných před r. 1991. U zahraničních prací bylo zavedeno ISBN už koncem 60. let.
- Pokud má digitální dokument uvedeno DOI, je třeba je uvést na konci podobně jako ISBN u tištěné literatury.

Uvedení monografie

REICHEL, Jiří. *Kapitoly systematické sociologie.*

Praha: Eurolex Bohemia, 2004. ISBN 80-86-43290-7.

KRATOCHVÍL, Stanislav. *Základy psychoterapie.*

6. aktualiz. vyd. Praha: Portál, 2012. ISBN 978-80-262-0302-5.

VÝROST, Jozef a SLAMĚNÍK, Ivan. *Sociální psychologie.* 2. přeprac. a rozš. vyd. Praha:

Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1428-8.

Slovníky

- MATOUŠEK, Oldřich. *Slovník sociální práce*. Praha: Portál, 2003, s. 156. ISBN 80-7178-549-0.
- VOKURKA, Martin, HUGO, Jan aj. *Praktický slovník medicíny*. 5. rozš. vyd. Praha: Maxdorf, 1998, s. 176, 317, 441, 482. ISBN 80-85800-81-0.
- HARTL, Pavel a HARTLOVÁ, Helena. *Psychologický slovník*. Praha: Portál, 2009, s. 107, 387, 512. ISBN 978-80-7367-569-1.

Cizojazyčná literatura přeložená i originální

- DANZER, Gerhard. *Psychosomatika*. Přeložila Renata HÖLLGEOVÁ. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-456-7.
- GROF, Stanislav. *Za hranicemi mozku: Narození, smrt, transcendence*. Přeložil Petr BOŠ. Praha: Gemma89, 1992. 346 s. ISBN 80-85 206-12-9.
- BUBER, Martin. *Ich und Du*. 11. Aufl. Heidelberg: Schneider-Lambert, 1983.
- Citujeme-li cizojazyčnou práci, musíme to respektovat i při citaci – proto se nepíše ... *Ich und Du*. 11. vyd. ... ale *Ich und Du*. 11. Aufl.

Kapitola ze souborné práce

- RŮŽIČKA, Jiří a ČÁLEK, Oldřich. Antropologicko hermeneutická psychoterapie, základní témata. In: Jiří RŮŽIČKA, ed. *Psychoterapie V*. Sborník přednášek. Praha: Triton, 1998, s. 9 - 19. ISBN 80-85875-87-X.
- DOSTÁLOVÁ, Olga a ŠIKLOVÁ, Jiřina. Sociální práce v paliativní medicíně. In: Jiří VORLÍČEK, Zdeněk ADAM a Yvona POSPÍŠILOVÁ, ed. *Paliativní Medicína*. Druhé, přeprac. a dopl. vyd. Praha: Grada, 2004, s. 485 – 504. ISBN 80-247-0279-7.

Kapitola ze souborné práce

- MATOUŠEK, Oldřich a Pavel HARTL. Nároky sociální práce a syndrom vyhoření. In: Oldřich MATOUŠEK aj. *Metody a řízení sociální práce*. Praha: Portál, 2003, s. 51-63. ISBN 80-71-78-548-2. ISBN 80-7178-548-2.
- HOGENOVÁ Anna. Příspěvek k filosofii těla. In: Jiří RŮŽIČKA, ed. *Psychosomatický přístup k člověku*. Praha: Triton, 2006, s. 21-46. ISBN 80-7254-750-X.

Učební texty

- MAROON, Istfan, Oldřich MATOUŠEK a Hana PAZLAROVÁ. *Vzdělávání studentů sociální práce v terénu: Model pro supervizi*. Praha: Karolinum, 2007. Učební texty Univerzity Karlovy v Praze. ISBN 978-80-246-1307-9.

Uvedení edice

- Nově povinný údaj!
- Povinné je též uvedení čísla svazku (jsou-li svazky číslovány)
- Dvě varianty citace:
- PHILLIPS, James a MORLEY, James, ed. *Imaginace a její patologie*. Přeložila Klára ČÍŽKOVÁ. Praha: Triton, 2006. Psyché, sv. 38. ISBN 80-7254-749-6.
- PHILLIPS, James a MORLEY, James, ed. *Imaginace a její patologie*. Přeložila Klára ČÍŽKOVÁ. Praha: Triton, 2006. Edice Psyché, sv. 38. ISBN 80-7254-749-6.

Dílo s editory

- VORLÍČEK, Jiří, Zdeněk ADAM a Yvona POSPÍŠILOVÁ, ed. *Paliativní Medicína*. 2. přepr. a dopl. vyd. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0279-7.
- U publikace v českém jazyku se nepíše eds., ale ed. Podle novelizace normy se už nepíše ed. v závorce, ale za čárkou (viz shora).

Harvardský systém řazení prvků v seznamu literatury

- představuje zařazení roku vydání hned za jméno autora.
- Možná volba interpunkce je dvojí:
- Jméno. Rok.
- FROMM-REICHMANNOVÁ, Frieda. 2003. *Principy intenzivní psychoterapie* ...
- Jméno, rok.
- FROMM-REICHMANNOVÁ, Frieda, 2003. *Principy intenzivní psychoterapie*
První způsob považujeme za vhodnější. Pokud se však zvolí jeden z těchto způsobů, je nutno jej používat v celé literatuře.

Seznam literatury – harvardský systém

Článek:

KUBEK, Milan. 2013. Jak lékaři pracují s počítačem? *Tempus medicorum*. 22(10), 21. ISSN 1214-7524.

Kniha:

SCHWARTZ, Joseph. 1999. *Dějiny psychoanalýzy*. Přeložila Lenka SMETANOVÁ. Praha: Triton. ISBN 80-7254-33-8.

Harvardský systém

Několik děl z téhož roku od téhož autora:

Platí pouze při užívání harvardského systému!

Je-li citováno více prací od jednoho autora z jednoho roku, odliší se písmenem dle pořadí v abecedě uvedeným za rokem.

- BALCAR, Karel. 1995a.
- BALCAR, Karel. 1995b.

PŘEVZATÝ AUTOR

- *Norma převzatého autora neřeší.* Předpokládá se, že se tento způsob nebude používat.
- U nás povolujeme citovat převzatého autora výjimečně tehdy, pokud je tento autor špatně dostupný.
- V žádném případě se nepovoluje citovat z druhé ruky současného, dostupného autora.
- V literatuře se pak v tomto případě uvádí pouze publikace toho autora, z níž odkaz na dalšího autora byl převzat. V každém případě je však pak nutno v textu uvést k cit. dlenejen rok, ale i stránku, odkud se to převzalo, aby to bylo dohledatelné.

Článek z časopisu

- DIVIŠOVÁ, Bohdana. Problematika syfilis očima lékaře Christophora Guarinoniho. *DVT Dějiny věd a techniky*. 2013, roč. 46, č. 2, s. 94-112. ISSN 0300-4414.
- KUBEK, Milan. Jak lékaři pracují s počítačem? *Tempus medicorum*. 2013, roč. 22, č.10, s. 21. ISSN 1214-7524. Nebo:
- KUBEK, Milan. Jak lékaři pracují s počítačem? *Tempus medicorum*. 2013, 22 (10), 21. ISSN 1214-7524.

Článek z časopisu

- KOUCKÁ, Pavla. Magické myšlení ve vztahu k možnosti nákazy. *Psychologie dnes*. 2005, 11(1), 19-21. ISSN 1212-9607.

Nepublikované dílo

- PATOČKA, Jan. *Revize pojetí vědy u Medarda Bosse*. Ineditní text. Archiv J. Patočky. Praha: Filosofický ústav, [1968].

Citace zákonů

- ČESKO. Zákon č.121/2000 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů. In: *Sbírka zákonů České republiky*. 22.4.1998. ISSN 1211-1244.
- V textu pak: (Zákon č.....Sb., § 5 odst.4 písm.b)

Internetové citace

- Typ média je povinný údaj, nejpoužívanější jsou typy :
- [online] [CD-ROM] [disk]
- [počítačový program] [DVD] [fotografie] [mapa]
-
- © je datum copyrightu

- WWW stránka:
- JMÉNO autora stránky. Název článku. *Název stránky* [online]. ©rok, datum publikování. Datum poslední revize [cit. kdy]. URL adresa stránky
- Pokud nebude uveden název stránky, uvede se kurzívou název článku, u uvedení stránky kurzívou jen název stránky, nikoliv název článku.
- SHAMIRAMI, B. *Ready to print organizer* [online]. ©1997, poslední revize 20.1.1998 [cit.1999-12-05]. Dostupné z: <http://www.ilap.com/nsn>
-

Internetové citace - časopis

KOSNY, Agnieszka A. a. Ellen MACEACHEN. Gendered, Invisible Work in Non-profit Social Service Organizations: Implications for Worker Health and Safety [online]. *Gender, Work and Organization*. July 2010, Vol. 17, No. 4. ISSN 1468-0432.

Dostupné z:

<http://web.ebscohost.com/ehost/search/basic?sid=cfc54ed1-dd08-4077-af69-ab9a96b3c7c5%40sessionmgr15&vid=5&hid=23>

Internetové citace - pokračování

- MOROVICSOVÁ, E. Nemoc v prožívání člověka [online]. *Sestra*. 2006, roč. 16, č. 4. [cit. 2013-06-18]. ISSN 1210-0404. Dostupné z: <http://www.sestra.cz/scripts/detail.ph?id=277577>
- SOBKOVA, P. a TAVEL, P. Životní smysluplnost a emocionalita. *E – psychologie: elektronický časopis ČMPS* [online]. 2010, 4(2), 12-21 [cit. 24. 7. 2012]. ISSN 1802-8853. Dostupné z: <<http://e-psycholog.eu/pdf/sobkova-et al.pdf>>.
- Parodontax reklama. Video. *Youtube.com* [online]. ©2008, 25.3.2008 [cit.2013-07-12]. Dostupné z : http://www.youtube.com/watch?v=6IUa9hUVh0A&list=FL7kKeYWm3IlbQn8e_pTP0yQ
- RADA PRO REKLAMU. Kauzy řešené Arbitrážní komisí Rady pro reklamu v letech 2003 - 2013. *Rpr.cz* [online]. ©2005, [cit. 2013-07-10]. Dostupné z: <http://rpr.cz/cz/kauzy.php>.

Internetové citace – korporace mající primární odpovědnost

- MINISTERSTVO VNITRA ČESKÉ REPUBLIKY. Volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR. Aktuální informace. *Ministerstvo vnitra České republiky* [online]. ©2013, posl.revize 16.10. 2013 [cit. 16-10-2013]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/clanek/informace-volby->
- MINISTERSTVO PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ. Formy náhradní sociální péče. *Ministerstvo práce a sociálních věcí* [online]. ©2013, posl. revize 21.02.2013 [2013-06-18]. Dostupné z: <http://www.mpsv.cz/cs/14501>

Wikipedie

- Hledané slovo. In: *Wikipedie:otevřená encyklopedie* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, 2001-, strana naposledy edit. 2008-09-28 [2012-09-28]. Česká verze. Dostupné z:
- William James. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida): Wikipedia Foundation, last modified on 27 October 2013 [cit. 3. 11. 2013]. Dostupné z: http://en.wikipedia.org/wiki/William_James

Primární odpovědnost

- Má ji vždy autor.
- Může ji mít celostátní instituce např. ministerstvo, instituce na evropské úrovni nebo velká korporace pokud není uveden autor.
- Osoba nebo instituce nesoucí primární odpovědnost se píše velkým písmem.

Primární odpovědnost se nepřisuzuje málo známým internetovým stránkám nebo spolkům, kde toto nevyplývá z jejich postavení ve společnosti.

Bez uvedení primární odpovědnosti

- je článek bez autora, nepodepsaný článek v novinách nebo údaj na internetové stránce bez autora.
- Tehdy píšeme malým písmem název článku a za ním internetovou stránku, noviny nebo místo, kde byl nalezen, toto místo se pak píše kurzívou, nikoliv název článku.
- U internetové stránky bez autora a názvu článku píšeme jako první kurzívou název internetové stránky.

Dizertační a diplomové práce

- GALUSOVÁ, Veronika. *Děti s vážným zdravotním postižením v náhradní rodinné péči*. Bakalářská práce. Praha, 2004. Pražská vysoká škola psychosomatických studií. 74 s. Vedoucí: PhDr.
- KOUBA, P. *Studie k Zollikonským seminářům*. Diplomová práce. Praha, 1999. Univerzita Karlova. Filosofická fakulta. Katedra filosofie. Vedoucí: Mgr.....

Sborník a přednáška ze sjezdu

Sborník

- HEARN, Gerhart, ed. *The general systems approach: Contribution toward a holistic conception of social work*. New York: Council on Social Work Education, 1969, s. 5–11.

Přednáška na sjezdu nebo konferenci

- LIONELLS, Matthew. Interpersonal psychoanalysis. *Czech-American symposium on psychotherapy*. Prague, August, 1995.

Citace filmu

-
- *Název filmu* [typ nosiče]. Režisér. Země produkce: Producent, rok uvedení v zemi produkce.
- Typ nosiče může být [DVD] nebo sledování [online] nebo další.
- *Inception* [film]. Directed by Christopher NOLAN. USA: WarnerBross Pictures, 2010.
-
- *Ostře sledované vlaky* [film]. Režie Jiří MENZEL. ČSSR: Filmové studio Barrandov, 1966.
-
- Mimo režiséra je možno uvádět další osoby se sekundární odpovědností např. scénáristu nebo producenta.

Citace z televizního pořadu

- *Znamení koně*, epizoda 13. TV, ČT1. 6. května 2011, 16.15.
- *Velkolepé století* [film]. Historický seriál, 2.série, epizoda 71. Režie Marc OKAY. Turecko. TV, TV Barrandov. 26.října 2012, 20.50.
- *Otázky Václava Moravce*. TV, TV24. 20. října 2013, 12,00.

Přednáška

- KOŤA, Jaroslav. *Úvod do filosofie*. Přednáška pro 1.roč. bakalářského studia psychologie. Praha: PVŠPS, 14.10.2013.
- BALCAR, Karel. *Principy a techniky psychologického měření*. Přednášky pro 1.roč. mgr.studia (zimní semestr). Praha: PVŠPS, 2013.

Citace v textu

Umístění odkazů v textu

- Poslední novelizace normy dává přednost umístění odkazů na literaturu přímo v textu.
- Možnou metodou volby zůstává dosud umístění citací pod čarou.

Citace pomocí poznámek pod čarou

- K citovanému textu se na konci poslední citované věty připojuje číslo ve formě horního indexu. Stejným číslem je pak označen citační zdroj, který se píše pod čarou na téže stránce. Je opět opatřen číslem ve formě horního indexu (tentokrát na začátku řádku).
- Citace pod čarou je úplná stejně jako vzadu, s tím rozdílem, že se zde nemusí uvádět ISBN, které však musí být vždy uvedeno vzadu v literatuře.

Citace - pokračování

- Pro závěrečné práce platí, že literatura je znovu vypsána na konci práce.
- Označování odkazů čísly v textu a uvedení publikací vzadu podle těchto čísel není v závěrečné práci pro nepřehlednost dovoleno.

Harvardský systém

- Harvardský systém poslední novelizace normy upřednostňuje.
- Za citovaný text se napíše zkratka citovaného zdroje ve formě (PŘÍJMENÍ, rok, strana).
- Píše se vždy přímo do textu, nikoli pod čarou.
- U přímé citace vždy (PŘÍJMENÍ, rok, strana)
- U parafráze by měla být též uvedena stránka, pokud jde o jednotlivé tvrzení.

Harvardský systém

- Student(ka) může zvolit, zda bude psát jména autorů velkým nebo malým písmem (BÁLCAR, 1995) nebo (Balcar, 1995).
- Zásada je, že způsob psaní velkým nebo malým písmem příjmení u citací pak má být v celé práci jednotný.

Harvardský systém – citace v textu

- Citace v textu lze psát dvojím způsobem.
- Buď přímo do věty rok do závorky za autora
- PŘÍJMENÍ AUTORA (rok vydání, stránka) uvádí, že nebo
- Na konci věty či odstavce (PŘÍJMENÍ AUTORA, rok vydání, stránka).
- Možností volby je psát příjmení autora i malým písmem, ale opět v celé práci stejně.

Citace v textu při volbě velkého písma u příjmení

- Pokud se zvolí uvádět příjmení autora v textu velkým písmem, tak však i tak pouze tehdy, když je to v souvislosti s celou citací.
- HAVLÍK a KOŤA (2011) nebo za větou (HAVLÍK a KOŤA, 2011), ne však
- Havlík a Koťa v *Sociologii výchovy a školy* říkají, že (HAVLÍK a KOŤA, 2011).

Převzatý autor odjinud

- U převzatého autora se příjmení velkým písmem nepíše. Např.
- Janet použil před Breuerem a Freudem metody podobné principu abreakce již v roce 1889 (cit. dle KRATOCHVÍLA, 2012, s. 177).
- Rok, kdy něco uvedl převzatý autor, nedáváme do kulaté závorky, ale uvedeme v textu. Do kulaté závorky za jméno můžeme dát pouze rok vydání publikace příslušného autora, ze které jsme přímo sami čerpali.

Dodatek k uvádění stránky

- Stránka musí být uvedena u přímé citace, ale měla by být uvedena také u tvrzení, které se vyskytuje jen na určité, konkrétní stránce uváděného autora.
- Stránka se neuvádí u povšechné charakteristiky obsahu knihy nebo při řazení autora do určitého odborného proudu.

Příklady citací v textu – přímá citace

- Přímá citace:
- *„ ... je afektivní asociace, která se projevuje účelovým chováním a determinovanou dřívější asociací mezi signály s libostí nebo bolestí“ (MADSEN, 1972, s. 231).*
- Další možnost (Madsen, 1972, s.231).

Práce s přímou citací

- Svědomí je fenomén lidského vědomí, který dává člověku schopnost morálně hodnotit své jednání, je to „*forma prožívání ... vlastních motivů a citů ... dle Freuda ... jako část superega ...*“ (cit. dle HARTLA a HARTLOVÉ, 2000, s. 577).
- Nepoužíváme příliš dlouhé přímé citace, vybereme to, co je podstatné, ostatní nahradíme 3 tečkami.

Příklady citací v textu – nepřímá citace

- Svět je to, z čeho rozumíme jednotlivým jsoucňům, která se nám ukazují (Heidegger, 2006, s. 63).
- V seznamu literatury je pak uvedeno:
- HEIDEGGER, Martin. 2006. Sein und Zeit. 19. Aufl. Tübingen: Max Niemeyer. ISBN 3-484-70153-6.

Při vyjmenování bodů

- Jako všední dilema Musil vymezil jako situaci, ve které se ocitá sociální pracovník, kterému nepříznivý stav pracovních podmínek neumožní jednat se svými klienty dle vlastního profesního přesvědčení, v souladu se svědomím, hodnotami a představami. Tato všední dilemata rozpracoval do sedmi typů (MUSIL, 2004, s.196):
 -
 -

Autor z druhé ruky

- Karstenová uvádí, že typickými reakcemi takových osob jsou přesouvání odpovědnosti za úkol na něco nebo někoho jiného (cit. dle HRABALA aj., 1984, s. 118).

U autora převzatého od jiného autora musí být cit.dle Jméno autora takto převzatého se vždy píše malým písmem.

Osobní sdělení

- Podle názoru doc. Čálka (ČÁLEK, osobní sdělení, 2012).
- Je nutné mít vždy svolení toho, koho chceme citovat!!!

Uvedení více publikací k jednomu tvrzení

- Jednotlivé publikace se v tom případě v textu oddělují středníky.
- Více autorů se domnívá, že ... (VÁVRA, 2004; JANDA a MAREŠ, 2008; POMPOVÁ aj., 2010).

UPOZORNĚNÍ

- V žádném případě se nesmí u převzatého autora dávat do kulaté závorky jakákoliv čísla, např. rok nějaké jeho publikace, kterou student neměl v ruce, nebo rok jeho narození. Pokud by to bylo nezbytné, dávají se tato čísla, která nesouvisejí s rokem publikace oprávněně citovaného díla, do jiného typu závorky např. hranaté závorky. V kulaté závorce může být pouze údaj vztahující se k citaci (rok, stránka) původního autora.

Literatura pro tuto prezentaci

- Nová citační norma ČSN ISO 690:2011 – Bibliografické citace. [Praha, 2011]. Dostupné z:
<https://sites.google.com/site/novaiso690/metody-citovani>
- BIERNÁTOVÁ, Olga a Jan SKUPA. *Bibliografické odkazy a citace dokumentů dle ČSN ISO 690 (01 01 97) platné od 1.dubna 2011*. Brno, 2012.
- BRATKOVÁ, Eva. *Metody citování literatury a strukturování bibliografických záznamů podle mezinárodních norem ISO 690 a ISO 690 -2*. Verze 2.0, aktualizovaná a rozšířená. Praha, 2008.